श्री कांची महास्वामी विद्यामंदिर

प्रश्न–बैंक

वसंत भाग १

कक्षाः छठीं

पाठः १ वह चिड़िया जो

1. वह चिड़िया जो कविता के कवि का नाम लिखिए।
2. वह चिड़िया जो कविता किसके बारे में बताया गया है ?
3. छोटी चिड़िया कैसी है ?
4. छोटी चिड़िया का स्वभाव कैसा है ?
5. चिड़िया को किस–किस से प्यार है?
6. छोटी चिड़िया का वर्णन अपने शब्दों में लिखिए।
7. छोटी नीली पंखोंवाली चिड़िया क्या–क्या करती है?
8. छोटी नीले पंखोंवाली चिड़िया से आपको क्या प्रेरणा मिलती है?
9. हमें चिड़ियों की भाँति संतोषी क्यों होना चाहिए?
10. नीले पंखों वाली चिड़िया को विजन क्यों पसंद है?
11. कवि ने चिड़िया को छोटी, संतोषी, मुँहवाली और गरबीली चिड़िया क्यों कहा है?

पाठ २ बचपन

1. लेखिका को हर शनिवार पीने को क्या मिलता था ?
2. निशान लगे छोटे गिलास किसलिए प्रयोग किए जाते थे ?
3. लेखिका चॉकलेट और टॉफी कब और कैसे खाती थीं ?
4. लेखिका को चॉकलेट खरीदने की क्या छूट थी ?
5. सूर्यास्त के समय आकाश कैसे लग रहा था?
6. स्कैंडल–पॉइंट का दृश्य कैसा था?
7. लेखिका को आज क्या लगता है?
8. प्रस्तुत पाठ के लेखिका का नाम लिखिए।
9. पहली बार चश्मा लगाने से लेखिका को किसने छेड़ा था?
10. लेखिका यह क्यों कहती है कि मैं तुम्हारी दादी भी हो सकती हूँ , तुम्हारी नानी भी?
11. बचपन में लेखिका किस प्रकार के फ्राक पहना करती थी?
12. जूतों के बारे में लेखिका का क्या अनुभव रहा है?
13. ग्रामफोन से क्या होते थे ?

14. उम्र बढने के साथ–साथ लेखिका में क्या–क्या बदलाव हुए हैं?
15. चचरे भाई चले जाने के बाद लेखिका ने क्या किया?

पाठ–३ नादान दोस्त

1. कौन कार्निस के सामने पहुँच जाते थे? क्यों ?
2. श्यामा ने केशव से क्या पूछा ?
3. कार्निस के ऊपर क्या दिखाई देता था?
4. बच्चों के मन में क्या जिज्ञासा थी?
5. श्यामा ने माँ को यह क्यों नहीं बताया कि दरवाज़ा केशव ने खोला था?
6. केशव को क्या डर था?
7. श्यामा केशव के किस कसूर में हिस्सेदार थी?
8. माँ के डाँटते समय श्यामा को भाई पर तरस क्यों नहीं आया?
9. केशव भीगी बिल्ली क्यों बन गई ?
10. चिड़िया के अंडों को कोई हाथ लगा दे तो क्या होता है?
11. पाठ के आधार पर बताओ कि अंडे गंदे क्यों हुए और उन अंडों का क्या हुआ?
12. दोनों चिड़ियाँ बार–बार कार्निस पर क्यों आती थी और वहाँ बैठे बिना ही क्यों चली जाती थी?
13. केशव और श्यामा के बीच चिड़िया के बच्चों के बारे में क्या–क्या सवाल–जवाब हुए थे ?
14. केशव और श्यामा ने चिड़िया के बच्चों की देखभाल के लिए क्या किया ?
15. ' नादान दोस्त ' पाठ का संदेश क्या है ?

पाठ–४ चाँद से थोड़ी–सी गप्पें

1. 'गोल हैं खूब मगर
   आप तिरछे नज़र आते हैं ज़रा '
   कवि ने ऐसा क्यों कहा?
2. चाँद से कौन बातें कर रहा है?
3. चाँद कैसा जग रहा था?
4. चाँद ने क्या पहना है?
5. चाँद की पोशाक की क्या विशेषता है?
6. कवि ने चाँद को क्या उलाहना दिया?

7. कवि को चाँद कैसा दिखाई देता है ?
8. कवि के अनुसार चाँद को क्या बीमारी है ?
9. ' गोकि ' शब्द से क्या तात्पर्य है?
10. कवि ने चाँद के घटने–बढ़ने को क्या माना है और क्यों ?
11. 'हमको बुद्धू ही निरा समझा है!' कहकर लड़की क्या कहना चाहती है ?
12. अपनी सोच के आधार पर बताइए कि चाँद कैसी पोशाक पहनी है ?
13. चाँद से थोड़ी गप्पे कविता से क्या संदेश मिलता है?
14. चाँद को कौन–सा रोग है? लड़की उसे असाध्य क्यों कहती है?

पाठ– ५ अक्षरों का महत्व

1. संसार में पुस्तकों की क्या स्थिति है?
2. पुस्तकों और समाचारों को छपना कैसे संभव हो गया?
3. अक्षरों के बिना दुनिया की क्या हालत होती है ?
4. यह धरती कितनी साल पुरानी है ?
5. आदमी से पूर्व इस धरती पर किसका राज्य था ?
6. आदमी ने कितने साल पहले अस्तित्व लिया ?
7. मनुष्य ने खेती के लिए किन–किन औजारों का प्रयोग किया?
8. प्रागैतिहासिक मानव से क्या अभिप्राय है?
9. अक्षरों की खोज से क्या हुआ?
10. मनुष्य की प्रगति का क्या रहस्य है?

पाठ – ६ पार नज़र के

1. रोजाना किनके बीच क्या वार्तालाप होता था?
2. सुरंगनुमा रास्ते का प्रयोग कौन करते थे?
3. छोटू सुरंग कैसे पहुँच गया था?
4. दरवाजा बंद कैसे हो गया?
5. छोटू ने सुरंग में क्या देखा?
6. मंगल ग्रह पर सब लोग कैसे रहते थे?
7. हमारे पूर्वज धरती पर कैसे रहते थे?
8. धरती पर जीवन समाप्त होने का क्या कारण था?
9. प्राकृतिक असंतुलन का प्रभाव किस पर सबसे बुरा पड़ा?
10. ज़मीन के नीचे रहना कैसे संभव हुआ ?
11. ज़मीन के ऊपर लगे यंत्रों की क्या उपयोगिता है?

12. छोटू की माँ उसे रास्ते पर जाने से क्यों मना करती थी?
13. मंगल ग्रह पर अंतरिक्ष यान भेजने का उद्देश्य क्या था?
14.कालोनी की सुरक्षा की जिम्मेदारी किस पर थी?
15. कंप्यूटर की स्क्रीन पर उभरे एक बिन्दु को देखकर छोटू के पापा के मन में क्या–क्या विचार आए?

पाठ–७ साथी हाथ बढाना

1. 'साथी हाथ बढाना' शब्द किस ओर संकेत करती हैं?
2. हम कैसे हैं और क्या कर सकते हैं?
3. 'फौलादी' शब्द का अर्थ क्या है?
4. जीवन में किससे नहीं डरना चाहिए?
5. 'गैर ' किसका प्रतीक है?
6. वर्तमान के लिए क्या करना है?
7. हमारा लक्ष्य क्या है? उसे पाने का मार्ग कैसा है?
8. 'साथी हाथ बढाना' से क्या आशय है?
9. क्या वर्तमान समय में भी सहयोग की आवश्यकता है?
10.'एक से एक मिले' से क्या अभिप्राय है?

पाठ–८ ऐसे–ऐसे

1. मोहन के माँ – बाप क्यों परेशान थे ?
2. मोहन के पेट में 'ऐसे–ऐसे' होने पर किसे बुलाया गया ?
3. मोहन का मुँह क्यों उतर गया था ?
4. माँ किसकी इंतजार में थी और क्यों ?
5. वैद्य हर्ष से क्यों उछलते हैं ?
6. वैद्य जी मोहन की माँ से क्या कहते हैं ?
7. मोहन की बीमारी के बारे में डाक्टर ने क्या कहा ?
8. वैद्य ने मोहन की बीमारी के विषय में पिता से क्या कहा ?
9. मास्टर जी ने मोहन की बीमारी को झट से क्यों पहचान लिया ?
10. माँ को किस बात की हैरानी हुई ?

पाठ–९ टिकट अलबम

1. राजप्पा ने अलबम के लिए टिकटें कैसे एकत्रित की ?
2. सरपंच का लड़का क्या चाहता था?
3. सरपंच का लड़का राजप्पा को कितने रुपए देने को तैयार था?
4. राजप्पा ने सरपंच के लड़के से क्या कहा?
5. राजप्पा के अलबम की तुलना नागराजन के अलबम से क्यों होने लगी?
6. सब के सब नागराजन को क्यों घेरे रहते थे?
7. राजप्पा का शान क्यों घट गई थी?
8. राजप्पा मन ही मन क्यों कुढ़ रहा था?
9. अप्पू ने दोबारा आकर राजप्पा से क्या कहा? उसका राजप्पा पर क्या प्रभाव पड़ा?

पाठ – १०झाँसी की रानी

1. ' झाँसी की रानी ' कविता के कवि का नाम लिखिए।
2. यह पद्यांश किस समय की दशा दर्शा रहा ह।?
3. भारत को बूढ़ा क्यों कहा गया?
4. गुमी हुई आज़ादी को पाने के लिए क्या किया गया?
5. सबने फिरंगियों दूर करने का निश्चय क्यों किया?
6. झॉसी की रानी की वीरता की कहानी का कवयित्री को कैसे पता पता चला?
7. कविता में रानी लक्ष्मीबाई के बचपन के कौन से शौक बताए है?
8. झॉसी नरेश के निःसंतान का क्या परिणाम हुआा?
9. रानियॉ और बेगमें ग़म में क्यों डूब गई थीं?
10. रानी लक्ष्मीबाई ने कौन–सा पथ दिखाया?
11. झॉसी की रानी के जीवन से क्या प्रेरणा ले सकते है?

पाठ–११ जो देखकर भी नहीं देखा

1. लेखिका चीजों को कैसे पहचानती है?
2. लेखिका को किसमें आनंद मिलता है?
3. लेखिका किसके स्वर पर मंत्र मुग्ध हो जाती है?
4. लेखिका का मन किसलिए मचल उठता है?उसका मन कब मुग्ध हो जाती है?

5. मनुष्य किसकी आस लगाए रहता ै?

6.लेखिका अपने मित्रों की परीक्षा क्यों लेती है?

7. लेखिका ने किसे नियामत माना है? उससे क्या किया जा सकता है?

पाठ – १२ संसार पुस्तक है

1. यह धरती कितनी पुरानी है?
2. मनुष्य से पूर्व इस धरती पर कौन रहते है?
3. पंड़ित जवाहरलाल नेहरू अपने पत्र के माध्यम से इंदिरा को क्या समझाना चाहते थे?
4. छोटे–से गोल, चमकीले रोड़े की कहानी जानने के लिए क्या आवश्यक है?
5. एक चमकीला, चिकना और गोल रोड़ा अपने बारे में क्या कहा?
6. यह वक्तव्य नेहरू जी ने इंदिरा से क्यो कहा?
7. लेखक ने संसार को पुस्तक क्यों कहा है?
8. दुनिया का हाल जानने के लिए किस बात का ध्यान रखना जरूरी है?
9. प्रकृति का अध्ययन कैसे किया जा सकता है?
10. यदि प्रकृति का एक अक्षर किसी पड़ को माने, तो क्या उसे पढ़ने के लिए सिर्फ आँखों का इस्तेमाल करना होगा?

पाठ – १३ मैं सबसे छोटी होऊँ

1. इस कविता में कौन छोटे बने रहने की कामना का रहा है?
2. सबसे छोटी होने की कामना क्यों की गई है?
3. कवि ने ऐसा क्यों कहा–'बड़ा बनाकर पहले हमको, तू पीछे छलती है मात।'
4. सबसे छोटी होते हुए माँ से कौन–कौन से सुख प्राप्त होते हैं?
5. बड़ा होने पर माँ क्या नहीं करती?
6. तुम्हारी माँ तुम लोगों के लिए क्या–क्या करती है?
7. यह क्यों कहा गया है कि बड़ा बनाकर माँ बच्चे को छलती है?
8. कविता में किसकी आँचल की छाया में छिपे रहने की बात की गई है और क्यों?
9. कवि के अनुसार सबसे छोटी होने में क्या आनंद है?
10. प्रस्तुत कविता में कवि ने क्या इच्छा प्रकट की है?

पाठ –१४ लोकगीत

1. लोकगीतों की क्या विशेषता है?
2. लोकगीतों की रचना प्रायः किन्होंने की है?

3. ये गीत कैसे गाए जाते हैं?
4. लोकगीतों का वास्तविक संबंध किनसे है?
5. बंगाल के प्रमुख लोकगीत कौन से हैं ?
6. उत्तर प्रदेश में लोकगीत किस भाषा में गाए जाते हैं?
7. लोकगीतों की क्या विशेषता होती है ?
8. लोकगीत गाने में मुख्य रूप से किस वाद्य यंत्र का प्रयोग किया जाता है ?
9. 'बिदेसिया' लोकगीत की विशेषताएँ बताइए।
10. 'आल्हा' गीत कैसे होते हैं ? अनका प्रचलन कब और कैसे हुआ था ?

पाठ–१५ नौकर

1. आश्रमवासी को क्या बुरा लगा?
2. बोअर युद्ध कहाँ हुआ ?
3. गाँधीजी के घर से शहर कितनी दूर था?
4.भारतीय छात्रों ने किसे और किसलिए आमंत्रित किया?
5. भारतीय छात्रों ने शाकाहारी भोजन तैयार करने का निश्चय क्यों किया?
6. छात्रों के नेता ने क्या देखा?
7.दो ऐसे उदाहरण दीजिए जिससे यह पता चले कि गांधी जी को सब्जी, फल और अनाज के पौष्टिक गुणों का ज्ञान था।
8. नौकरों के बारे में गांधी जी के क्या विचार थे?
9. गांधी जी ने बच्चे की देखभाल के लिए किसी दाई को क्यों नहीं रखा?

पाठ – १६ वन के मार्ग में

1. यह प्रसंग किस समय का है?
2. पुर से निकलते ही सीता की क्या दशा हो गई?
3. प्रियतम की आँखों से आँसू क्यों बहने लगे?
4. सीता जल्दी क्यों थक जाती है,
5. सीता की आतुरता देखकर राम की क्या प्रतिक्रिया होती है?
6. वन के मार्ग में सीता को होनेवाली कठिनाइयों के बारे में लिखिए।
7. राम बैठकर देर तक काँटे क्यों निकालते रहे?
8. 'धरि धीर दए' का आशय क्या है?

पाठ – १७ साँस– साँस में बाँस

1. जंगलों में बाँस इकट्ठे करने का सीह वक्त कब और क्यों होता है?
2. किस प्रकार के बाँसों को खपच्चियाँ बनाने के लिए चुना जाता है और क्यों?
3. खपच्चियाँ कैसे तैयार की जाती है?
4. बाँस के झुरमुट से कैसे अमीर बना जा सकता है?
5. जादूगर चंग की चंग लनबा के बारे में क्या प्रसिद्ध है?
6. भारत में बाँस कहाँ– कहाँ बहुतायत सं पाया जाता है?
7. किस मौसम में लोगों के पास खाली वक्त होता है? ऐसे मौसम में वे क्या करते हैं?
8. टोकरी बनाने के लिए किस प्रकार की खपच्चियाँ की जरूरत होती है?

कक्षाः छठीं   व्याकरण

1. व्याकरण किसे कहते है? व्याकरण कितने प्रकार के होते हैं?
2. भाषा कितने प्रकार के होते हैं? वे क्या–क्या हैं?
3. लिपि से आप क्या समझते है?
4. भारतीय संविधान में कितने भाषाएँ हैं?
5. हिन्दी भाषा के विविध रूप क्या–क्या हैं?
6. ध्वनि किसे कहते हैं?
7. वर्ण कितने प्रकार के होते हैं? वे क्या–क्या हैं ?
8. दिए गए स्वर में ह्रस्व और दीर्घ अलग कीजिए।

   अ आ इ ई उ ऊ ऋ ए ऐ ओ औ

9. स्वर और व्यंजन में क्या अंतर है?
10. अनुनासिक का प्रयोग कब और कैसे होते हैं?
11. व्यंजन किसे कहते है? वे कितने प्रकार के होते हैं?

12. सयुंक्ताक्षर किसे कहते है? उदाहरण सहित लिखिए।

13.वर्ण विच्छेद कीजिए।

1.दशनन 2.कीर्ति 3.चक्षु 4.प्यारा 5.प्राण

14. संधि किसे कहते है? सोदाहरण समझाइए।

15.संधि कितने प्रकार के होते हैं? उदाहरण सहित लिखिए।

16. संधि विच्छेद कीजिए।

1.पाठशाला 2. दशावतार 3.रमेश 4.सप्तर्षि 5.मतैक्य

17.शब्द और पद में क्या अंतर है?

18. उत्पत्ति के अनुसार शब्द के कितने भेद है?

19. तत्सम शब्दों का हिन्दी रूप लिखिए।

1. अश्व 2.कोकिल 3.जल 4.सूर्य 5.अग्नि

20. रचना के आधार पर शब्दों का वर्गीकरण उदाहरण सहित लिखिए।

21. अर्थ के आधार पर शब्द कितने प्रकार हैं? वे क्या–क्या है?

22. प्रयोग के आधार शब्दों का वर्गीकरण क्या–क्या है?

23. विकारी शब्द का प्रयोग कैसे होते है?

24. विकारी तथा अविकारी शब्द में क्या अंतर है?

25. दो–दो पर्यायवाची शब्द लिखिए।

1.औरत 2.गणेश 3.गुरु 4.पवन 5.पुत्री

26.एकार्थ शब्द किसे कहते है? उदाहरण सहित लिखिए।

27. दिए गए शब्दों का विलोम शब्द लिखिए।

1.उपयोग 2.उत्तर 3.एक 4.कच्चा 5.गाँव

28. वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए।

1. जो कभी बूढ़ा न हो 2.जिसका अंत न हो 3.दूर की बात सोचनेवाला

4.प्रतिदिन होनेवाला 5.दस वर्षों का समूह

29. निम्नलिखिएत शब्दों के दो भिन्न भिन्न अर्थ लिखिए।

1.अंबर 2.कल 3.नाग 4.पत्र 5.पय

30. उपसर्ग किसे कहते हैं? वे कितने प्रकार के होते हैं?

31. प्रत्यय किसे कहते हैं? वे कितने प्रकार के हैं?

32. समास से आप क्या जानते हैं?

33. समास कितने प्रकार के है? उदाहरण सहित लिखिए।

34. संज्ञा किसे कहते हैं? वे कितने प्रकार के होते हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

35. व्यक्तिवाचक तथा जातिवाचक संज्ञाओं में क्या अंतर हैं?

36. भाववाचक संज्ञा से क्या आप समझते हैं और कैसे बनाए जाते हैं?

37. लिंग के कितने भेद हैं? नाम बताइए।

38. सदा पुल्लिग और सदा स्त्रीलिंग वाले दो–दो शब्द लिखिए।

39. कारक का अर्थ बताकर भेद सहित लिखिए।

40. कौन से शब्द सदा बहुवचन रहते है?

41. दिए गए शब्दों के लिंग बताइए।

अच्छाई, सजावट, तिनका, यमुना, कुरसी, लालटेन, सोमवार, दही, नदी

42.उचित परसर्गो द्वारा वाक्य पूरा कीजिए।

1. आसमान ––– पक्षी विचरण कर रहे थे।

2. सरदी के कारण वृक्षों –––– पत्ते झड़ रहे हैं।

3. ––– रमा तो कमाल का दिया, क्या सुंदर कार्ड बनाया है।

4. बगीचे –––– फूलों की बहार है।

5. विपुल सृष्टि –––– खिलौने लाया।

43. सर्वनाम का भेद उदाहरण सहित लिखिए।

44. निम्नलिखित वाक्यों में से सर्वनाम याब्द छाँटकर लिखिए।

1. बाहर कोई है।

2. जो अभी आए हैं, उन्हें अंदर भेज दो।

3. माधव अपना काम का चुका है।

4. जैसा बोओगे वैसा काटोगे।

5. मैं प्रतिदिन विद्यालय जाता हूँ।

45. उचित विशेषण शब्दों से भरिए।

१. —————— बिल्ली २.——————— ३.बाल ४.———फूल

५. ——————बाग ६.——————— लड़की ७. ————— बालक

८. ——————कागज ९.————— स्वर १०. ————— बात

46. क्रिया किसे कहते है?

47. क्रिया का भेद बताइए।

1. मोहन पाठ पढता है। 2. शीला सोती थी। 3. रवि लिखेगा।

4. सोनिया पानी पीती है। 5.राम ने तीर से मारा।

48. अव्यय को अन्य किस नाम से जाना जाता है?

49. उचित क्रिया विशेषण शब्दों से रिक्त स्थान भरिए।

1. मुझे ———————— पटना जाना चाहिए।

2. बच्चों ने ——————————— केले खाए।

3. वह ———————————— संगीत का अभ्यास करती है।

4. राम और ललित ———————————— पढ़ते हैं।

5. ——————————— बारिश होती रही।

50. वाक्य किसे कहते है और वाक्य के अंग कौन–कौन से हैं?